

**DRŽAVNI ARHIV U DUBROVNIKU**

**ARHIVSKI SABIRNI CENTAR KORČULA - LASTOVO**

SUMARNI INVENTAR

**NIKO PERIĆ  
1971. – 2019.**

Broj fonda: HR-DADU-SCKL-960

Izradila: Maja Haraminčić Cebalo

Žrnovo, prosinac 2019.

## SADRŽAJ

1. Identifikacija	3
2. Kontekst	4
3. Sadržaj i ustroj gradiva	6
4. Uvjeti dostupnosti i korištenja	8
5. Dopunski izvori	8
6. Područje kontrole opisa	8
Inventarni popis	9

# **1. IDENTIFIKACIJA**

**1.1. Identifikacijska oznaka** HR-DADU-SCKL-960

**1.2. Naslov** Osobni fond Niko Perić

**1.3. Vrijeme nastanka gradiva** 1971. – 2019.

**1.4. Razina opisa** Fond

**1.5. Količina i nosač jedinice opisa** 2 kutije; 0,2 d/m

## 2. KONTEKST

**2.1. Naziv stvaratelja** Niko Perić

### 2.2. Biografski podaci

**2.2.1. Vrijeme i mjesto djelovanja** Niko Perić rođen je 5. studenoga 1948. godine u Splitu. Djetinjstvo je proveo u Potomju na poluotoku Pelješcu. Osnovnu školu završio je 1963. u Kuni, a srednjoškolsko obrazovanje u Korčuli. Pohađao je *Školu učenika u privredi* te istu završio 1966. godine. Nakon školovanja odlazi u vojsku te po povratku ne pronalazi posao u rodnom kraju već seli na otok Korčulu, u istoimeni grad i počinje raditi u brodogradilištu. Nakon nekog vremena, prisiljen tražiti dodatne izvore zarade, postaje dopisnik za *Slobodnu Dalmaciju*. Tijekom godina pisao je vijesti i za beogradski *Sport*, *Dubrovački vjesnik* i *Jutarnji list*.

Jedno kratko vrijeme čak je bio jedini dopisnik s otoka Korčule, dok su uz njega većinom kroz ove godine djelovali i drugi dopisnici. On je sam zamijenio tadašnjeg dopisnika *Slobodne Dalmacije* Frana Klisuru, a objavljujani su i članci drugih dopisnika: Smiljana Žaknića, Željana Petkovića, Dore Lozice...

Iako je većina njegovih članaka vezana uz grad Korčulu, prenosio je i vijesti s cijelog otoka, kao i s poluotoka Pelješca.

Sam Niko Perić prisjeća se početka svog rada već 1968. godine, no prvi članak darovan Arhivskom sabirnom centru Korčula – Lastovo datiran je 1971. godine. Posljednji članak objavljen je 2019. godine, što čini raspon od gotovo 50 godina sustavnog praćenja kronika Korčule.

Za svoj izniman doprinos gradu i otoku Korčuli, odlikovan je na svečanoj sjednici Gradskog vijeća Grada Korčule u srpnju 2014. godine Nagradom grada Korčule za životno djelo.

Iako i dalje radi kao dopisnik, vijesti češće objavljuje putem društvene mreže Facebook na kojoj je aktivan i ima više od 1000 pratitelja.

### 2.2.2. Sjedište

Potomje, Korčula

### 2.2.4. Funkcije, zanimanja, djelatnost

Nakon dolaska na otok Korčulu počinje raditi u brodogradilištu, no bio je u stalnoj potrazi za dodatnim izvorima zarade. Tadašnji dopisnik Slobodne Dalmacije za otok Korčulu, Frano Klisura, prihvatio je nove odgovornosti te se nije mogao posvetiti izvještavanju koliko je htio. Iz tog razloga je predložio mladom Niki Periću da on počne slati vijesti u redakciju. Niko se sjeća svojih početaka 1968. godine dok je prvi članak pohranjen u Arhivskom sabirnom centru Korčula – Lastovo objavljen 1971. godine u *Slobodnoj Dalmaciji*.

Iako mu je već 60-ih dijagnosticirana šećerna bolest, to ga nije spriječilo u izvještavanju te je sve ove godine pisao aktivno za *Slobodnu Dalmaciju*, a posljednjih godina i za *Dubrovački vjesnik*. S obzirom da je bio dopisnik, nije se bavio samo jednom temom, već je izvještavao o svim događajima i aktualnostima s otoka Korčule: od politike i gospodarstva do sporta i svakodnevnih zanimljivosti.

Niko Perić veliki je obožavatelj sporta te je ostavio trag i na tom polju – kao igrač malog nogometa, sudac i delegat. Njegovi sportski izvještaji i članci čine 10 posto objavljenih članaka pri čemu se najveći broj odnosi na Korčulanski plivački klub, a zatim slijede mali nogomet, rukomet i ostali sportovi. Bio je predsjednik Saveza malog nogometa Korčule i član uprave Zajednice sportskih udruga grada Korčule.

### 2.2.5. Genealogija

*Roditelji:* Otac Mate Perić (17.7.1917. – 28.7.1986.) i majka Mila Židić (21.3.1919. – 14.5.1953.)

## 2.3. Povijest arhivskog fonda

Gradivo je darovao Arhivskom sabirnom centru Korčula-Lastovo njegov stvaratelj u proljeće 2018. godine. Stvaratelj je pokušao sam srediti gradivo, spajajući spajalicama članke iz pojedinih godina, no detaljnim pregledom utvrđene su nepravilnosti u kronološkom slijedu te je bilo nužno nanovo presložiti gradivo.

**2.4. Način preuzimanja** Donacija Nike Perića, 29. travnja 2019. (Ugovor o darovanju  
KLASA: 612-06/19-01-125, URBROJ: 2117-33-19-01-202)

### **3. SADRŽAJ I USTROJ**

#### **3.1. Sadržaj**

Gradivo koje je stvaratelj darovao Arhivskom sabirnom centru Korčula – Lastovo sadrži se od 4557 članaka. Članci su najvećim dijelom objavljeni u dnevnim novinama *Slobodna Dalmacija*, dok su manjim dijelom zastupljeni članci objavljeni u časopisima *Dubrovački vjesnik* i *Sport* iz Beograda, kao i dnevnim novinama *Jutarnji list*.

Darovano gradivo nastalo je u razdoblju od 1971. do 2019. godine, na području otoka Korčule i poluotoka Pelješca te ujedno i obuhvaća događaje i ljude s tog područja. S obzirom da je stvaratelj bio dopisnik, teme kojima se bavio u člancima su raznovrsne, no mogli bi ih podijeliti u nekoliko kategorija: politika, crna kronika, zanimljivosti, sport, gospodarstvo, kultura, promet i infrastruktura. Neki članci su bili objavljeni i na naslovnici dnevnih novina.

Članci Nike Perića prate 5 desetljeća događaja i razvoja grada i otoka Korčule te se mogu smatrati svojevrsnom kronologijom Korčule.

Uz autorske članke dopisnika Nike Perića, u fondu se nalazi i nekoliko članaka drugih autora. Tema tih članaka je direktno ili indirektno Niko Perić te su izdvojeni u posebnu seriju.

#### **3.2. Odabiranje i izlučivanje**

Izlučeni su duplikati.

#### **3.3. Dopune**

Daljnje dopune su moguće.

#### **3.4. Plan sređivanja**

Stvaratelj je u proljeće 2018. godine darovao 4557 članaka u nesređenom stanju Arhivskom sabirnom centru Korčula – Lastovo. Članci su darovani u kartonskoj kutiji i prema riječima stvaratelja

datirali su od 1968. do 2018. godine. Pristupilo se detaljnoj obradi gradiva te su prvo izdvojeni članci drugih autora. Svega nekoliko članaka iz 1973., 2002., 2004. , 2014. te 2016. godine, čija tema je stvaratelj (direktno ili indirektno).

Ostali članci slagani su kronološkim redom te je utvrđeno da prvi članak datira iz 1971. godine, a posljednji iz 2018. Članci su prema godinama nastanka slagani u zasebne košuljice. Većinom su bili objavljeni u dnevnim novinama *Slobodna Dalmacija*, dok je manji dio objavljen u *Dubrovačkom vjesniku*, *Jutarnjem listu* te beogradskom *Sportu*.

Nakon kronološkog sređivanja pristupilo se digitalizaciji svakog članka. Članci su očuvani i u dobrom stanju. 50-ak članaka bilo je grupirano i zalijepljeno od strane stvaratelja na obične papire prema temi (sport, gospodarstvo, brodovi...). S obzirom da se nisu mogli lagano odlijepiti, već bi nasilno odljepljivanje uzrokovalo štetu na gradivu, ostavljeni su u zatečenom stanju.

Stvaratelj je tijekom procesa digitaliziranja darovanog gradiva Arhivskom sabirnom centru darovao još nekoliko članaka objavljenih u prvim mjesecima 2019. godine te je posljednji članak u fondu objavljen 30 travnja 2019., godine.

Osobni fond obuhvaća sljedeće serije:

1. Članci drugih novinara o Niki Periću
2. Autorski članci

## **4. UVJETI DOSTUPNOSTI I KORIŠTENJA**

- 4.1. Pravni položaj** Fond ima status javnog arhivskog gradiva.
- 4.2. Uvjeti objavljivanja ili umnožavanja** Gradivo je većim dijelom dostupno sukladno čl. 21 i 22 Zakona o arhivskom gradivu i arhivima (NN, br. 61/2018, 98/2019). Umnožavanje je dozvoljeno sukladno Pravilniku o korištenju arhivskog gradiva i Pravilniku o radu čitaonice Državnog arhiva u Dubrovniku.
- 4.3. Jezik i pismo** Hrvatski jezik  
Latinica, ćirilica
- 4.4. Tvarne značajke i tehnički uvjeti** Nosač zapisa je papir. Spisi su sačuvani u dobrom stanju.
- 4.5. Obavijesna pomagala** Arhivska pomagala: sumarni inventar, Maja Haraminčić Cebalo (prosinac 2019.)

## **5. DOPUNSKI IZVORI**

- 5.1. Mjesto čuvanja izvornika** Državni arhiv u Dubrovniku, Arhivski sabirni centar Korčula – Lastovo
- 5.2. Postojanje preslika** Nakon kronološkog sređivanja pristupilo se digitalizaciji svakog članka te je ista završena u jesen 2018. godine. Zbog tehničke pogreške na vanjskoj memoriji na kojoj su digitalizirani dokumenti bili čuvani, svi članci su nepovratno nestali. Nije uspjelo povraćanje izgubljenih datoteka te se početkom 2019. pristupilo ponovnom digitaliziranju koje je završilo u lipnju 2019. godine.

## **6. PODRUČJE KONTROLE OPISA**

- 6.1. Napomena arhivista** Opis izradila Maja Haraminčić Cebalo, arhivistica, DADU-SCKL
- 6.2. Nadnevak izrade opisa** Prosinac, 2019.

## INVENTARNI POPIS

- 1.1. *Signatura* **HR-DADU-SCKL 960/1**
- 1.2. *Naslov* **Članci drugih novinara o Niki Periću**
- 1.3. *Vrijeme nastanka gradiva* 1973./2016.
- 1.4. *Razina opisa* Serija
- 1.5. *Količina zapisa* 0,1 kutija, 0,01 d/m

3.1. *Sadržaj* U seriji se nalazi nekoliko članaka o stvaratelju, Niki Periću, objavljenih tijekom godina u *Slobodnoj Dalmaciji*, *Dubrovačkom vjesniku* i *Večernjem listu*. Većina članaka je objavljena vezano uz obljetnicu njegovog rada (50 godina), dok su 2 članka iza 70-ih te se odnose na određene situacije u brodogradilištu Inkobrod u kojem je on radio.

3.2. *Plan sređivanja* Spisi su unutar serije poredani po kronološkom redu.

<i>Signatura</i>	<i>Naslov</i>	<i>Vremenski raspon</i>	<i>Broj tehničke jedinice</i>
1.1.	Članci drugih novinara o Niki Periću	1973./2016.	kut. br. 1

- 1.1. *Signatura* **HR-DADU-SCKL 960/2**
- 1.2. *Naslov* **Autorski članci**
- 1.3. *Vrijeme nastanka gradiva* 1971. – 2019.
- 1.4. *Razina opisa* Serija
- 1.5. *Količina zapisa* 1,9 kutije, 0,19 d/m
- 3.1. *Sadržaj* Serija obuhvaća članke koje je napisao stvaratelj u razdoblju od 1971. do 2019. godine, a objavljeni su većinom u *Slobodnoj Dalmaciji*. Članci se mogu svrstati u nekoliko kategorija, ovisno o temi kojom se bave: politika, infrastruktura, promet, turizam, gospodarstvo, kultura, zabava, zdravstvo, crna kronika, sport i zanimljivosti iz svakodnevnog života.
- 3.2. *Plan sređivanja* Spisi su unutar serije poredani kronološki, izuzev članaka koje je stvaratelj spojio u tematske cjeline te su zbog lijepljenja u istima i ostali.

<i>Signatura</i>	<i>Naslov</i>	<i>Vremenski raspon</i>	<i>Broj tehničke jedinice</i>
2.1.	Autorski članci	1971. – 2019.	kut. br. 1 – 2